

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PATRIZIO ANGELO
Indirizzo	VIA RUBIANA 142/1 ALMESE (TO)
Telefono	0119769111
Fax	
E-mail	segreteria.avigliana@reteunitaria.piemonte.it

Nazionalità	Italiana
-------------	----------

Data di nascita	NATO A BATTIPAGLIA (SA) IL 31/10/1955
-----------------	---------------------------------------

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | 2012-2017 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Avigliana |
| • Tipo di azienda o settore | Ente locale |
| • Tipo di impiego | Legale rappresentante dell'Ente |
| • Principali mansioni e responsabilità | Sindaco |
| • Date (da – a) | 1981-2012 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Ministero della Pubblica Istruzione
Istituto scolastico “Defendente Ferrari” di Avigliana. |
| • Tipo di azienda o settore | Scuola media inferiore |
| • Tipo di impiego | Insegnamento |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente, Funzione Strumentale, Collaboratore Vicario del Dirigente Scolastico
(vice preside) |
| • Date (da – a) | 1978-1981 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Carrozzeria Bertone - Grugliasco |
| • Tipo di azienda o settore | Metalmeccanica |
| • Tipo di impiego | Operaio |
| • Principali mansioni e responsabilità | Operaio addetto produzione (Delegato sindacale- Membro dell'Esecutivo del Consiglio di Fabbrica) |
| • Date (da – a) | 1970-1975 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Moncenisio Spa - Condove |

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Metalmeccanica</p> <p>Operaio</p> <p>Operaio addetto produzione</p> |
|--|--|

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita | <p>1984 – Conseguimento del Diploma presso il Conservatorio “G.Verdi” di Torino</p>
<p>Diploma in Flauto Traverso, sotto la guida del M° Arturo Danesin</p>
<p>Formazione didattica :</p> <p>1984/85 - Frequenza corsi SIEM (Società Italiana per l’Educazione Musicale)</p> <p>1985 – Superamento del Concorso Ordinario a Cattedre per l’insegnamento di Educazione Musicale nella Scuola Media</p> |
|---|--|

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA	ITALIANO
-------------	----------

ALTRE LINGUA

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale | <p>FRANCESE</p> <p>BUONO</p> <p>DISCRETO</p> <p>DISCRETO</p> |
|---|--|

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Acquisizione competenze relazionali durante lo svolgimento dei vari lavori, buona capacità di collaborare all’interno di un’equipe lavorativa.

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Nel corso dell'attività di insegnamento ho coordinato gruppi di lavoro e ricoperto ruoli in posizioni organizzative di responsabilità: vicepresidenza dell'Istituto scolastico e coordinatore docenti in qualità di responsabile di progetti scolastici (Funzione strumentale) quali :
Area espressiva (Musica, Teatro, Danza, Multimedialità)
Sostegno al lavoro dei docenti

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buon utilizzo del PC, dei suoi principali programmi (pacchetto Office)
Ottimo utilizzo software specifico per composizione musicale

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Flautista
Docente di Flauto traverso presso l'Istituto Musicale F.A.Cuneo di Ciriè dal 1984 al 1989
Esperienze concertistiche in formazioni da camera
Attività di Composizione Musicale :
Composizione della colonna sonora del CD-Rom “ *La Sacra di San Michele*” ,prodotto nel 1997 dalla Casa Editrice Ormae
Composizione della colonna sonora del documentario “ *IL Lago di Candia*”, prodotto nel 1998 dal Laboratorio Multimediale della Provincia di Torino
Arrangiamento e rielaborazione di parte della colonna sonora del video “ *Memorie di Villa Sertorio*” realizzato nell'a.s.1997/98 dagli allievi dell'ITC Pascal di Giaveno per l'ecomuseo della Resistenza di Coazze
Realizzazione del CD musicale “ *Sventolando la libera bandiera*” – *raccolta di canti della 41^ Brigata Garibaldi- Valle di Susa*
Arrangiamenti e trascrizioni didattiche per il repertorio musicale scolastico

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Auto-munito in possesso della patente B

Autorizzo la diffusione dei miei dati personali ai sensi del D.L. 30 giugno 2003 n.196